

# CM1

Epreuves destinées aux ED  
1° trimestre

CM1 1° trim

Lexique et syntaxe

Narratif

Autres textes



## Compréhension des textes narratifs

Partie 1 Compréhension des informations explicites

Partie 2 Compréhension avancée

Cette évaluation se présente en deux parties, selon les orientations indiquées ci-dessous

*Au delà des mots et des phrases, pour comprendre un texte il faut se représenter le déroulement dramatique, identifier les personnages et les lieux.*

*Cette compréhension peut être élémentaire si les objets en question sont explicitement exprimés.*

*Mais ce n'est pas toujours le cas et le lecteur doit parfois, dès le début du cycle 3, reconstruire ces éléments en rapprochant plusieurs informations (inférence), ou en interprétant.*

*Tels sont les deux niveaux de difficulté qui définissent les deux parties de cette épreuve.*

### BARÈME GÉNÉRAL

Epreuve GP	a	f	tf
Reconnais. ortho			
a	A	A	F
f	A	F	F
tf	F	F	F

Dans chaque partie, la performance est exprimée en minuscules : l'élève est considéré comme **a**(cceptable), **f**(aible) ou **tf** (très faible). Dans l'encadré grisé, **on obtient le niveau général en compréhension des textes narratifs**, exprimé en majuscules

Exemple : un élève noté **f** en compréhension élémentaire et **tf** en compréhension avancée sera considéré comme **F** dans le domaine narratif.

Partie compréhension élémentaire : p 3 et 4

Partie compréhension avancée : p 5 et 6

## INSTRUCTIONS POUR LA PASSATION ET L'EVALUATION

Ces indications sont valables pour les deux parties

La passation est collective.

**Elle se fait en deux temps**, de préférence en deux séances séparées.

- a) Dans la première partie, on évalue la compréhension des informations explicites.
- b) Dans la seconde, à partir de deux textes, on teste des compétences avancées.

Insister auprès des élèves sur la nécessité de lire attentivement, car ils devront répondre aux questions sans avoir le texte sous les yeux.

### 1° partie

On distribue feuille et questionnaire. La réponse aux questions se fait sans que le texte soit visible (comme pour les épreuves générales au cycle 3).

### 2° Partie

On distribue 2 feuilles : une contenant les deux textes, l'autre les questions sur ces deux textes. Expliquer aux élèves le processus :

- a) on retourne la page de textes et on lit le texte 1 ; puis on le cache, et on répond à la partie 1 du questionnaire ;
- b) on fait de même avec le texte 2.

Après les passations, on procède à une correction collective : on prend les questions une à une, et l'on demande aux élèves de chercher la réponse dans le texte. Celui qui s'exprime lit dans le texte le passage qui justifie la bonne réponse, débats et explications peuvent être nécessaires.

### Corrigé 1° partie

Le renard vit avec sa maman.

Elle a laissé la porte ouverte.

Le renard se met à tourner très vite sur lui même.

La petite poule tombe car elle a la tête qui tourne.

Elle se fait attraper par le renard.

### Corrigé 2° partie

#### Texte 1

Il y a 3 personnes présentes.

L'aubergiste refuse de louer une chambre.

#### Texte 2

L'histoire se passe dans une piscine.

Lucas est surveillant de baignade.

### Barème

Score brut		Catégorie
1° partie	2° partie	
<b>4 et 5</b>	<b>3 et 4</b>	<b>a</b>
<b>2 et 3</b>	<b>2</b>	<b>f</b>
<b>0 et 1</b>	<b>0 et 1</b>	<b>tf</b>

## Partie n°1

*Un jour, Renard dit à sa vieille mère :*

*- Mets la grande marmite sur le feu ; nous mangerons la petite poule rousse pour notre dîner, ce soir.*

*Et, prenant un grand sac, il court jusqu'à la maison de la petite poule qui vient justement de partir chercher du bois, en oubliant de fermer sa porte. Renard en profite pour se glisser à l'intérieur et se cacher derrière la porte.*

*Quelques instants plus tard, la petite poule rentre avec son bois.*

*- Je vais bien refermer la porte, se dit-elle, après, je serai tranquille...*

*Mais en se retournant, elle aperçoit le renard avec son grand sac. Quelle émotion !*

*Heureusement, elle ne perd pas la tête. Elle laisse tomber les branches et vole tout en haut de l'armoire. Ainsi perchée, elle crie au renard :*

*- Tu ne me tiens pas encore !*

*- Ah ah ! Nous allons voir ça, répond la méchante bête.*

*Et savez-vous ce qu'il fait ?*

*Il se plante juste au-dessous de la gentille petite poule rousse et se met à tourner, à tourner, à tourner après sa queue, tout en rond, de plus en plus vite. La malheureuse poulette est tout étourdie à le regarder. Elle perd l'équilibre et tombe juste dans le grand sac que le renard tient ouvert devant lui.*

# Questionnaire

## La petite poule rousse

Réponds à chaque question en mettant une croix dans la bonne case.

1) Le renard de l'histoire. Avec qui habite-t-il ?

- Il vit tout seul.
- Il habite avec sa maman.
- Il vit avec sa femelle et ses enfants.

2) Qu'est ce qui permet au renard d'entrer chez la petite poule ?

- Elle dort, et ne fait pas attention.
- Elle a laissé sa porte ouverte.
- Elle est en train de pondre.

3) A la fin, le renard se met à...

- ... tourner très vite sur lui-même.
- ... sauter autour de l'armoire.
- ... grimper sur une chaise.

4) La petite poule rousse tombe...

- ... car elle a peur.
- ... car le renard secoue l'armoire.
- ... car elle a la tête qui tourne.

5) Dans cette histoire, qu'arrive-t-il à la petite poule ?

- Elle échappe au renard.
- Elle fait fuir le renard.
- Elle se fait attraper par le renard.

## Partie n°2

### Texte n°1

*La porte de l'auberge était fermée. Alors Jean Valjean fit le tour de la maison et trouva celle de la cuisine ouverte. L'aubergiste en veste blanche faisait rôtir des volailles, il était de dos. Il sentit une présence derrière lui et se retourna. En découvrant Jean Valjean et son allure de miséreux, il dit tout de suite :*

*"Pas de chambre libre, mon ami !*

*- Pourtant dit l'autre, il y a une pancarte qui dit le contraire !*

*- C'est une erreur.*

*- Mais..*

*- N'insistez pas dit une autre voix, celle d'une femme sortant de la salle, on n'a pas besoin de gens comme vous ici."*

### Texte n°2

*Lucas sort de sous l'eau et se vide les oreilles. Aussitôt, les cris assourdissants des enfants remplissent l'espace. On aperçoit une grande surface de ciel bleu à travers le plafond de verre.*

*Lucas va ensuite reprendre sa place au bord du bassin. Assis sur son haut fauteuil, il observe le groupe de baigneurs. A un moment, il porte un sifflet à sa bouche*

## Questionnaire

Texte n°1

1) Combien y a-t-il de personnes présentes dans cet extrait ?

- |                                |                                 |
|--------------------------------|---------------------------------|
| <input type="checkbox"/> deux  | <input type="checkbox"/> quatre |
| <input type="checkbox"/> trois | <input type="checkbox"/> cinq   |

2) Dis ce qui est vrai

- L'aubergiste donne à manger de la volaille à Jean Valjean.
- L'aubergiste fait cuire un mouton dans la cheminée.
- L'aubergiste refuse de louer une chambre au vagabond.

Texte n°2

Où se passe l'histoire ?

- Dans une piscine.
- Au bord d'une rivière.
- À la mer.

Qui est Lucas ?

- Un enfant qui nage sous l'eau.
- Le surveillant de baignade.
- Un homme qui se repose après le bain.